

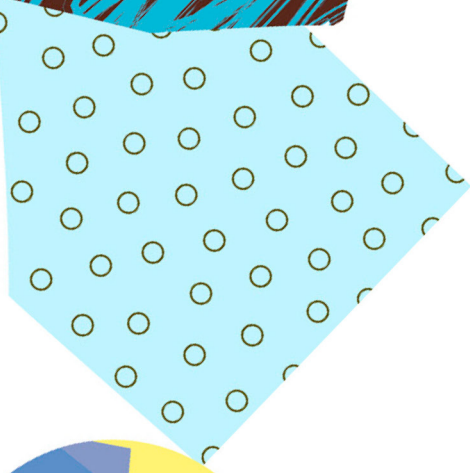


LOKAAAL CONVENANT CULTUUR- ONDERWIJS

“samen sterk voor
cultuuronderwijs”

GEMEENTE KAMPEN
2020-2028







INHOUDSOPGAVE

Aanleiding voor het lokaal convenant cultuuronderwijs	5
Lokaal convenant cultuuronderwijs	10
Rollen en taken	
Bovenschoolse besturen	16
Scholen	17
Gemeente	19
Culturele instellingen	20
Resultaten	23





AANLEIDING VOOR HET LOKAAL CONVENANT CULTUURONDERWIJS

De provincie Overijssel heeft in 2019 met gemeenten en onderwijskoepels een bestuurlijk convenant gesloten genaamd "Bestuurlijk kader Cultuur en Onderwijs Overijssel 2019-2026" waarin de betrokken partijen (Provincie-Gemeentes-Schoolbesturen) de inzet van cultuur in het basisonderwijs borgen voor een periode van acht jaar.

De doelen van dit kader laten zich samenvatten tot:

- Het zichtbaar maken van het belang van cultuuronderwijs in de provincie Overijssel.
- Door samenwerking van alle betrokken partijen meer efficiency in processen rondom cultuuronderwijs genereren.
- Door meer structurele afspraken te maken ad hoc beleid rondom cultuuronderwijs voorkomen.
- Borgen van financiële middelen voor de inzet binnen cultuuronderwijs

De gemeente Kampen heeft dit kader ook ondertekend.

Als uitwerking van het bestuurlijk kader cultuuronderwijs worden lokale convenanten cultuuronderwijs ingericht.

Ter opfrissing de visie zoals verwoord in het bestuurlijk kader :

Visie op cultuuronderwijs in Overijssel vanuit het "Bestuurlijk Kader Cultuur en Onderwijs Overijssel 2019-2026"

Erik Scherder, lid Comité van aanbeveling: "Neuronen die vuren, zoeken hun burens! Je moet zenuwcellen in jonge breinen lekker hard laten werken! Gebieden in het brein activeren, waardoor er nieuwe verbindingen ontstaan. Dat doe je door een rijk en gevarieerd programma aan kunst en cultuur aan te bieden. Cultuuronderwijs is van vitaal belang voor de hersenontwikkeling en draagt in die eerste belangrijke levensfase zelfs bij aan het voorkomen van hersenziekten op latere leeftijd."



“De partners van dit Bestuurlijk Kader Cultuur en Onderwijs Overijssel, streven ernaar dat de leeromgeving van alle Overijsselse kinderen in het primair onderwijs en speciaal onderwijs verder wordt verrijkt, waarin zij kunnen bouwen aan kennis, vaardigheden en houdingen die specifiek betrekking hebben op cultuuronderwijs. Cultuuronderwijs is een belangrijk onderdeel van het curriculum en helpt kinderen zich te ontwikkelen.”

Cultuur is een belangrijk onderdeel van ons bestaan. Het is onmisbaar voor betekenis- en zingeving en sociale samenhang. Cultuur geeft mensen de mogelijkheid zich te laten zien en horen. Het laat zien wie we zijn en waar we vandaan komen. Cultuur draagt bij aan de economie en aan een aantrekkelijke woon- en werkomgeving.

Onderwijs vormt. Het zorgt voor de persoonlijke ontwikkeling van kinderen; op school doen zij kennis en vaardigheden op die ze later in de maatschappij nodig hebben en leren zij hoe ze die kennis en vaardigheden zelf moeten bijhouden. De ontwikkeling van creativiteit en van historisch besef is hiervan een belangrijk onderdeel.

Cultuuronderwijs helpt bij de sociaal-emotionele en cognitieve ontwikkeling van kinderen. Het leert hen hun creatieve vaardigheden te ontwikkelen en het geeft kennis mee over kunst en erfgoed. Het stimuleert kinderen om te reflecteren op hun omgeving en op hun eigen gedrag. Het draagt bij aan de ontwikkeling van de 21e eeuwse vaardigheden.

Cultuuronderwijs geeft plezier, zorgt ervoor dat alle kinderen in aanraking komen met cultuur en dat zij zich kunnen uiten. Het leert kinderen kennismaken met zichzelf en met hun wortels. Het draagt bij aan aardiger, vaardiger, gelukkiger en verdraagzamere mensen. Cultuuronderwijs leert de waarden van de eigen cultuur en die van anderen kennen en delen in plaats van te polariseren. Het haalt onvermoede talenten naar boven en helpt deze verder te ontwikkelen.

Cultuuronderwijs is door de brede vormingsaspecten van betekenis voor het goed leren lezen, schrijven en rekenen.

Dit alles is goed voor de individuele ontplooiing van de leerling, maar ook voor de samenleving als geheel. De persoonlijke ontwikkeling en brede toerusting voor deelname aan de maatschappij zijn belangrijke bouwstenen voor een solide samenleving.



De bovenstaande visie zoals verwoord in het provinciale bestuurlijke kader wordt door de deelnemers aan het lokale convenant van de gemeente Kampen onderschreven.

In aansluiting hierop worden er vanuit de lokale situatie in Kampen nog de volgende aanvullingen gegeven:

De gemeente spreekt in de cultuurnota 2020-2023 "ruimte voor cultuur" van drie programmalijnen van waaruit ten aanzien van cultuuronderwijs het volgende valt te destilleren:

- **CULTURELE DIVERSITEIT:**

Het streven naar een inclusieve maatschappij waaraan iedereen op een laagdrempelige manier, doelgroepgericht deel kan nemen. Leren en kennismaken staan daarbij centraal.

- **HET VERHAAL VAN KAMPEN**

Kampen heeft een rijke historie en veel te bieden op cultureel gebied. De verbinding met de eigen omgeving moet centraal staan. Versterken van onderlinge samenwerking en afstemming is een van de speerpunten in deze programmalijn.

- **RUIMTE VOOR MAKERS**

Talentontwikkeling onder andere door middel van verbinding tussen binnen- en buitenschoolse cultuuractiviteiten en het stimuleren van doorgaande leerlijnen Primair en Voortgezet onderwijs.

Persoonlijke ontwikkeling, participatie en preventie zijn kernwoorden die bij het domein Cultuur in Kampen worden gehanteerd, om zo samen met anderen een positieve bijdrage te leveren aan een waardevolle sociale en culturele leefomgeving.

HUIDIGE SITUATIE

Gemeente Kampen heeft de organisatie van het cultuuronderwijs Primair Onderwijs ondergebracht bij Quintus, centrum voor kunst en kunsteducatie. Quintus coördineert een netwerk Kunst en Kind waarin Interne Cultuur Coördinatoren (hierna ICC-ers) van alle basisscholen in de gemeente Kampen en educatief medewerkers van de culturele instellingen zijn vertegenwoordigd. De financiële middelen van provincie en gemeente voor het culturele onderwijsprogramma zijn op een aparte rekening gestort en worden door een adviesgroep bestaande uit onderwijsvertegenwoordigers beheerd. Alle basisscholen in de gemeente Kampen hebben één of meer opgeleide ICC-ers. Zij zijn nauw betrokken bij het culturele onderwijsprogramma zowel op het gebied van de inhoud als ook op beleidsmatig terrein.

Uitgangspunten:

- De invulling van het cultuuronderwijs gaat in samenspraak met de scholen die daarbij hun autonomie (al dan niet op basis van identiteit en/of visie) behouden.
- De scholen zijn primair verantwoordelijk voor de inbedding van cultuuronderwijs in het schoolcurriculum waardoor maatwerk geboden is.
- De leerlingen staan centraal. Zij kunnen op een brede laagdrempelige manier kennismaken met een breed scala aan mogelijkheden.
- Al onderzoekend en met plezier kunnen leerlingen hun talenten ontdekken en ontwikkelen.
- Invulling van het programma gaat in samenspraak met partners uit het culturele veld, worden geborgd in het curriculum van de scholen en verwoord in een school specifiek cultuurbeleidsplan.
- De culturele- en historische betekenis van de gemeente Kampen is van grote waarde en neemt een belangrijke plek in binnen het programma.



Inhoudelijk wordt rekening gehouden met actieve, receptieve en reflectieve componenten binnen het programma of zoals nu door de Stichting Leerplan Ontwikkeling in het nieuwe curriculum (curriculum.nu) zijn verwoord: maken - meemaken - betekenis geven. Met als toelichting artistieke creatieve ontwikkeling, inspiratie en betekenisgeving.

Kenmerkend voor het proces in het leergebied Kunst & Cultuur binnen curriculum.nu is dat leerlingen leren nieuwsgierig zijn, zich laten inspireren, experimenteren, doorzetten, verbeeldingskracht gebruiken, technieken en vaardigheden beheersen en reflecteren op het werk- en leerproces. 'Betekenis geven' staat voor onder meer, het inhoudelijk bevragen, onderzoeken, analyseren en waarderen van uitingen van kunst en cultuur.

HET LOKALE CONVENANT CULTUURONDERWIJS IN KAMPEN

Door het ondertekenen van convenant onderschrijven wij ons in te zetten voor het stimuleren, verbeteren en borgen van kwalitatief goed kunst- en cultuuronderwijs op een wijze die aansluit bij de behoefte van de scholen en die ruimte geeft aan talentontdekking en – ontwikkeling van de leerlingen.

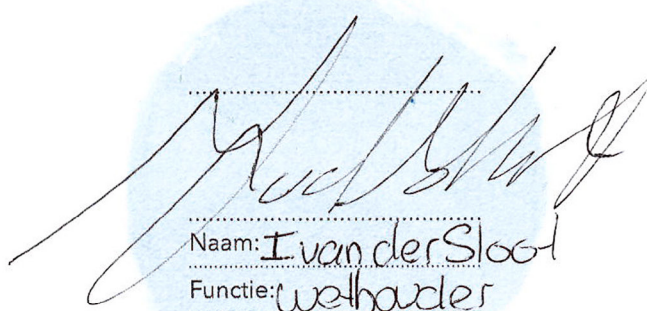
Om de kwaliteit van het cultuuronderwijs te borgen is het nodig eerst te benoemen wat wij verstaan onder kwaliteit:

- Kwaliteit is in hoeverre het gebodene aansluit bij de behoeften van- en gewekte verwachtingen bij de afnemer.
- Kwaliteitsbewaking is een gezamenlijke verantwoordelijkheid van aanbieder en afnemer.

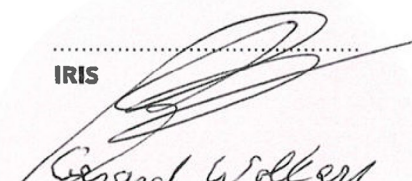
Ondertekenaars van dit convenant conformeren zich aan de rollen en taken die hierna zijn beschreven voor de periode van 2020-2028 om dit doel te bewerkstelligen.


HANDTEKENINGEN

GEMEENTE KAMPEN


Naam: I. van der Sloot
Functie: wethouder

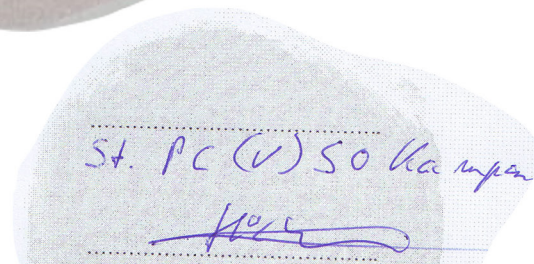
SCHOOLBESTUREN

IRIS

Naam: Gerard Wolkers
Functie: lid C.v.B.


Naam: Jan van der Poel
Functie: C.v.B.

OOK

Naam: Irma Gelderblom
Functie: Directeur-
Bestuurder

ST. PC (V) SO Kampen

Naam: H. van der Wal
Functie: bestuurer

SCHOOLLEIDERS

School: Koldewyn
school

Naam: M. v. Gelder
Functie: directeur

School: HBS Jachtius

Naam: Gerrit ten Berge
Functie: directeur

School: Dr. Schaep-
manschool

Naam: M. aalberts
Functie: directeur

School: School met de Bijbel
'het Visnet'

Naam: H.J. de Jong
Functie: Directeur - bestuurder

School: mgr. Zwijssen-
school

Naam: M. aalberts
Functie: veru.
directeur

School: Rigterink
Oranjeschool
Zalk

Naam: R. Rigterink
Functie: ICC

School: Kentalis Eikschool

Naam: Erna Hoek
Functie: directeur

School: 'De Fontein'
Wederikaan 1
8265 DA
Kampen

Naam: Harmanna
van Ry
Functie: directeur

School: Villa
nova

Naam: J. de Wit
Functie: Directeur

School: ods Engelenberg

Naam: Sashia Houwing
Functie: directeur

School: Dak van Dykschool

Naam: Lotte van Eeker
Functie: vacatieleider

School: CNS De Groenling

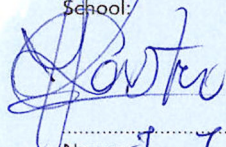
Naam: H. Dirksma
Functie: Directeur

School: De Reijnenburg

Naam: L. Westers
Functie: directeur

Groep van Prinskeerschool

School:

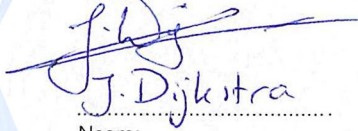


Naam: Jan Jaap Karsten

Functie: Directeur

Rehoboth

School:

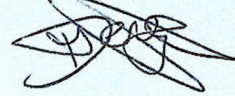


Naam: J. Dijkstra

Functie: directeur

Oijs Het Scaar

School:



Naam: Moniek Engelbes

Functie: ICC'er & leerkracht

De Zaaier

School:

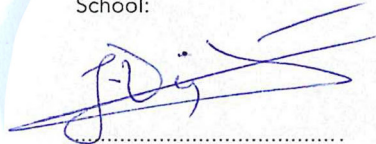
Kamperveen

Naam: C van't Hul

Functie: Directeur

Eben-Haëzer

School:



Naam: J. Dijkstra

Functie: directeur

Willem van

School:

Oranje
Kampen

Naam: C van't Hul

Functie: Directeur

de Wegwijzer

School:

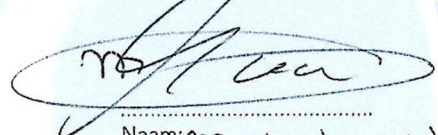


Naam: H. Toepel

Functie: directeur

obs Wonderwijs

School:



Naam: M. Vanden Oeverlaar

Functie: directeur

Het Meerijk

School:


OBS Het Meerijk
Gevers van Endegeeststraat 2
8265 ZD Kampen
038-3332085 www.hetmeerijk.nl

Naam: L. v. Wijnjaarden

Functie: directeur

KBS De Ypselster

School:

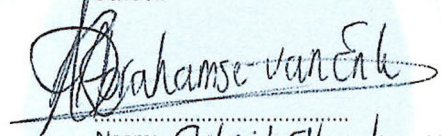


Naam: E.M. Roemeling

Functie: directeur

Dr. H. Bouwmanschool

School:



Naam: Astrid Abrahamse

Functie: ICC'er +

leerkracht

School: prinses

Julianaschool 

Naam: Ellen Laninga

Functie: directeur

Mamixschool

School:



Naam: Simone van Dijk - Stam

Functie: Directeure

Prisma
School:
Naam: Ina Raak
Functie: directeur

School: ds. Joh. vld.
Wendeschool
Naam: Gemta Hendriks
Functie: C.C.

Spannen
School:
Naam: Marique Hilbrands
Functie: directeur

School: Kindcentrum
De mirt
Naam: Elly Hofstede
Functie: locatie directeur

CBS Het Stroomdal
School:
Naam: H.J. Boone
Functie: Directeur

School: De Morgenster
Naam: IRIS school
Functie:

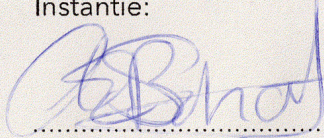
School: Rehobothschool
Kampen
Naam: IRIS school
Functie:

School: De Ontdekking
Naam: IRIS school
Functie:

CULTURELE PARTNERS

Openbare Bibliotheek

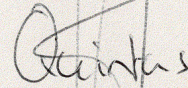
Instantie:



Naam: A. Schol

Functie: directeur - bestuurder

Instantie:

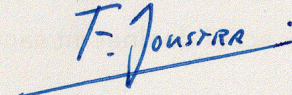


Naam: Herk J. Houtsmma

Functie: Directeur/bestuurder

Stadsarchief Kampen

Instantie:

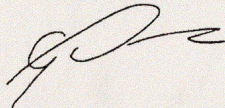


Naam: Floris Jonstra

Functie: DIRECTEUR

stadsgehoorzaal

Instantie:

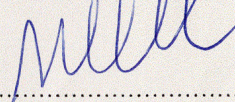


Naam: Jelle Wouda

Functie: directeur

Stedelijk Museum

Instantie: Kampen

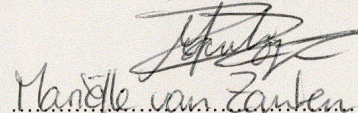


Naam: Nynke van der Wal

Functie: directeur.

Overige aanbieders

Instantie: Kunst & Kind



Naam: Manette van Zanten
Coördinator Cultuur Contact

Functie: Netwerkcoördinator

ROLLEN EN TAKEN

BOVENSCHOOOLSE BESTUREN

Beleid

Het Bovenschools bestuur

- draagt zorg voor het onderstrepen van het belang van cultuuronderwijs binnen aangesloten scholen.
- stimuleert scholen cultuuronderwijs op te nemen binnen het schoolplan.
- draagt zorg voor minimaal één Interne Cultuur Coördinator (hierna ICC-er) per aangesloten school die ook actief deelneemt aan het netwerk van ICC-ers.

Middelen

- faciliteert scholen behorend bij de schoolvereniging voor de adequate uitvoering van cultuuronderwijs.
- faciliteert scholen behorend bij de schoolvereniging bij deskundigheidsbevordering.
- stelt de beschikbare overheidsgelden voor cultuuronderwijs volledig beschikbaar voor dit doel.



SCHOLEN

Directie, teamleiders, Interne Cultuur
Coördinatoren en teamleden

Beleid

De school

- draagt het belang en de betekenis van cultuuronderwijs uit onder kinderen en hun ouders en de teamleden middels de onderwijsvisie.
- zorgt voor een schoolgebonden cultuurbeleidsplan en de uitvoering daarvan.
- betreft teamleden en waar mogelijk kinderen en hun ouders en bij het culturele onderwijsprogramma.

Inhoud / persoonlijke ontwikkeling

- draagt zorg voor het in kaart brengen van de scholingsbehoefte bij leerkrachten op gebied van cultuuronderwijs (leerontwikkeling- of scholingsplan).
- draagt zorg voor het faciliteren van adequate deskundigheidsbevordering.
- draagt zorg voor de inzet van scholingsmiddelen voor deskundigheidsbevordering op het gebied van cultuuronderwijs.
- draagt zorg voor kennisdeling.
- stimuleert en zoekt verbindingen voor cultuuronderwijs met zaakvakken .
- heeft minimaal één ICC-er (Interne Cultuur Coördinator) per school die ook actief deelneemt aan het netwerk

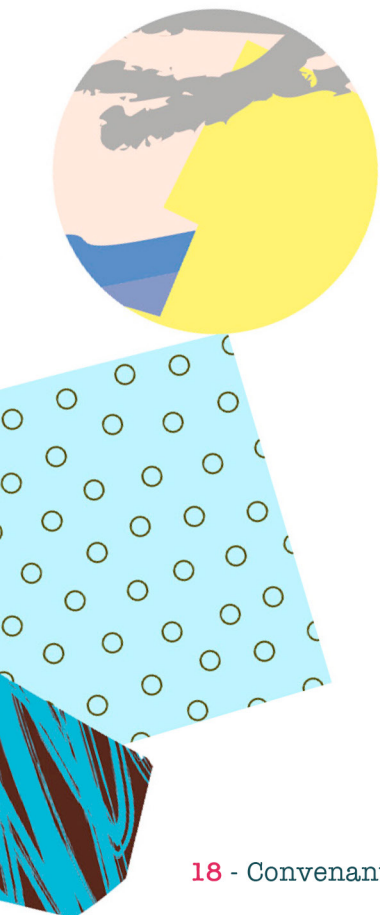
De ICC-er

- is mede verantwoordelijk voor het culturele onderwijsprogramma zowel schoolgebonden als binnen het gehele aanbod
- doet voorstellen op gebied van innovatie binnen het culturele onderwijsprogramma
- zorgt voor evaluatie van het huidige aanbod in samenspraak met de culturele instellingen



Middelen

- draagt zorg voor de inzet van de landelijke, provinciale en gemeentelijke gelden voor cultuonderwijs waarvoor ze bedoeld zijn, op een bij de school en het cultuurbeleid van de school passende manier.
- draagt zorg voor aansluiting bij overige regelingen op gebied van cultuonderwijs zoals bijvoorbeeld cultuureducatie met kwaliteit
- draagt bij aan de persoonlijke ontwikkeling van teamleden op het gebied van cultuonderwijs.





GEMEENTE KAMPEN

Beleid

De gemeente Kampen

- draagt in haar beleid de waarde, het belang en de betekenis van cultuuronderwijs uit.
- draagt zorg voor goede binnen-buitenschoolse verbindingen door het in stand houden van een goede laagdrempelige culturele basis- infrastructuur.
- draagt bij aan de verbinding met de afdeling onderwijs en overige relevante partijen voor het programma cultuuronderwijs.
- draagt er zorg voor dat rijks- en provinciale regelingen een lokale inbedding krijgen.
- stimuleert ontwikkelingen en innovatie op gebied van cultuuronderwijs.

Inhoudelijk

- faciliteert het netwerk via prestatieovereenkomsten met de culturele instellingen.
- zorgt voor aansluiting bij landelijke regelingen en bewaakt de uitvoering daarvan.
- faciliteert een combifunctionaris cultuuronderwijs.
- evalueert de prestatie-overeenkomsten met de deelnemers.
- draagt zorg voor jaarlijkse monitoring van het cultuuronderwijsbeleid.
- deelt relevante ontwikkelingen met en uit andere domeinen die van betekenis kunnen zijn voor cultuuronderwijs.

Middelen

- stelt geld beschikbaar voor instandhouding en ontwikkeling van de programmering.
- stelt aanvullende middelen beschikbaar voor scholen ter ondersteuning van de lokale doelstellingen (*de huidige stimuleringsgelden*).
- stelt geld beschikbaar voor deskundigheidsbevorderings- en kennisdelingsprogramma's ten bate van cultuuronderwijs.
- de gelden worden bij voorkeur in een lumpsum voor Kunst en Kind ondergebracht (het huidige fonds cultuureducatie) waardoor meer flexibiliteit verzorgd kan worden binnen schoolgebonden maatwerk.

CULTURELE INSTELLINGEN

vertegenwoordigd in Kunst en Kind

Beleid: participatie

- Quintus fungeert als het onderwijsloket (netwerk Kunst en Kind) voor de scholen en de aanbieders van cultuuronderwijs. Quintus heeft daarmee de verplichting om altijd de verbinding met andere (ook nieuwe) cultuuronderwijs-aanbieders aan te gaan.
- Het onderwijsloket draagt in samenspraak met het onderwijs en overige cultuuraanbieders zorg voor instandhouding, ontwikkeling en vernieuwing van culturele onderwijsprogramma's en de invulling daarvan. Denk hierbij specifiek ook aan vakoverstijgende verbindingen zowel interdisciplinair als in combinatie met zaakvakken.
 - Het programma sluit aan bij kennismaking en talentontwikkeling van de kinderen op elk niveau.
 - Is derhalve voldoende divers en maakt gebruik van de lijnen van SLO maken-meemaken en betekenis geven.
 - Draagt daarbij zorg voor de verbinding met de eigen culturele omgeving van het kind.
 - Draagt waar mogelijk zorg voor adequate aansluiting PO-VO op gebied van cultuuronderwijs
- Het onderwijsloket faciliteert een netwerk waarin ICC-ers en culturele instellingen vertegenwoordigd zijn.
 - Binnen dit netwerk staan kennisdeling, afstemming van behoeften en deskundigheidsbevordering centraal.
 - Binnen het netwerk zijn de professionals van de SAMBIQ instellingen (Stadsgehoorzaal, Stadsarchief, Stedelijk Museum, Bibliotheek en Quintus) en de ICC-ers gezamenlijk verantwoordelijk voor de samenstelling en bewaking van de kwaliteit van het inhoudelijke programma.




Monitoring en evaluatie:

- Het onderwijsloket draagt zorg voor kennisdeling en kennisoverdracht van voor cultuuronderwijs relevante informatie op een bij de maatschappij passende wijze.
 - Het onderhoudt contacten met gemeente, overige culturele instellingen en onderwijsvertegenwoordigers zowel op bovenschools-, directie- als medewerkersniveau.
- Het onderwijsloket draagt zorg voor verantwoording op de door de gemeente ingezette financiële middelen ten behoeve van cultuuronderwijs.
- Draagt zorg voor monitoring van de kwaliteit van het aanbod.
- Het onderwijsloket draagt, minimaal jaarlijks, zorg voor evaluatie van het cultuuronderwijsprogramma.

Inhoudelijk: persoonlijke ontwikkeling

- Het onderwijsloket draagt zorg voor een voldoende gevarieerd en kwalitatief inhoudelijk gedifferentieerd programma.
 - in samenspraak met de scholen
 - vanuit vraagsturing
 - voor alle groepen
 - volgens de lijnen van het SLO maken-meemaken en betekenis geven.
- *Onder kwaliteit wordt verstaan: de wijze waarin het gebodene aansluit bij de gewekte verwachtingen. Van culturele instellingen mag worden verwacht dat men werkt met professionals die weten aan te sluiten bij de leerdoelen zoals die zijn verwoord door SLO op gebied van cultuuronderwijs, en die aansluiten bij de verwachting en de visie van de scholen.*
- *Onder professionals worden diegene verstaan diegene die zich dan wel vanuit opleiding dan wel vanuit ervaring zodanig binnen cultuuronderwijs kunnen opstellen dat ze op een inspirerende en didactisch verantwoorde wijze voor kinderen als ook voor leerkrachten hun discipline kunnen overbrengen.*



▫ *Een andere meer inhoudelijke professionaliteit ligt bij vrijwilligersorganisaties: door deze te verbinden met professionals van de instellingen en met vertegenwoordigers van het onderwijs worden zij ondersteund in het maken van een didactisch verantwoord product.*

- Het onderwijsloket faciliteert desgewenst deskundigheidsbevordering van leerkrachten in het onderwijs op gebied van cultuuronderwijs.
- Het onderwijsloket faciliteert desgewenst deskundigheidsbevordering en ondersteuning van vakinhoudelijke professionals voor inzet binnen het onderwijs.
- Het onderwijsloket sluit aan bij bestaande schoolplannen en initieert innovatie binnen het culturele onderwijsprogramma.
- Het onderwijsloket doet voorstellen over verbindingen van cultuuronderwijs met overige vakken als bijvoorbeeld de zaakvakken.

Middelen

- Quintus stelt uren beschikbaar voor de ondersteuning van scholen op gebied van het culturele programma middels het onderwijsloket.
- Quintus verzorgt de uitvoering van de financiële middelen van Kunst en Kind.



RESULTAAT

Het streven is dat in 2028 bij afloop van dit convenant cultuuronderwijs:

- Bij 100% van de scholen PO en SO cultuuronderwijs een geïntegreerde / geborgde plek heeft in het curriculum, ontstaan vanuit stevige verbindingen van scholen en culturele instellingen.
- Dat alle kinderen in de gemeente Kampen op een vanzelfsprekende en laagdrempelige manier in aanraking komen met hun creatieve vaardigheden en ze de weg weten hoe die verder te ontwikkelen.
- Dat alle kinderen in de gemeente Kampen culturele kennis vergaren waardoor ze kunnen reflecteren op hun omgeving en op hun gedrag.
- Dat culturele vakken van even grote betekenis zijn als zaakvakken en dat er natuurlijke verbindingen tussen beiden zijn ontstaan.
- Dat voor elke school in kaart is gebracht welke vervolgstappen ze willen nemen ten aanzien van cultuuronderwijs vanaf 2028.
- Er een gestructureerde vorm van monitoring en evaluatie is opgezet.

